

Ať z nebe rosa

J. C. Vodňanský

Ať z ne-be ro - sa na - pa - dá mrak na zem

Ať z ne-be ro - sa na - pa - dá mrak na zem

The first system of the score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both are in the key of D major (two sharps) and 3/4 time. The melody is simple and homophonic. There are fermatas over the final notes of the first and second phrases. A '2' above the final notes indicates a second ending.

8
ať déšť se - sí - lá, rá-dlo již ze - mi o - tví - rá

ať déšť se - sí - lá rá-dlo již ze - mi o - tví - rá

The second system starts at measure 8. It continues the melody from the first system. The lyrics are 'ať déšť se - sí - lá, rá-dlo již ze - mi o - tví - rá'. There are fermatas and a '2' above the final notes.

18
spá - sy květ nechť z ní vy - rů - stá spá - sy květ

spá - sy květ nechť z ní vy - rů - stá spá - sy květ

The third system starts at measure 18. The lyrics are 'spá - sy květ nechť z ní vy - rů - stá spá - sy květ'. The melody is consistent with the previous systems.

23
nechť z ní vy - rů - stá, vy - ať rů - stá. - ste

nechť z ní vy - rů - stá, vy - rů - stá.

The fourth system starts at measure 23. The lyrics are 'nechť z ní vy - rů - stá, vy - ať rů - stá. - ste'. The melody features a melisma on the word 'rů - stá'. There are fermatas and a '2' above the final notes.